



CINE ARTE
NORMANDIE

Desde el 6 al 12 de agosto 2026
www.normandie.cl - correo: cine@normandie.cl



Jueves 6 15:00 hrs.	La dama desaparece (1938) Alfred Hitchcock	14 años (97 min.)
Jueves 6 17:00 hrs.	El día D: Bajo presión (2026) Anthony Maras	14 años (100 min.)
Jueves 6 19:00 hrs.	El exorcista (1973) (Corte del director) William Friedkin	14 años (132 min.)
Viernes 7 15:00 hrs.	500 días con Summer (2009) Marc Webb	14 años (95 min.)
Viernes 7 16:50 hrs.	La invitación (2026) Olivia Wilde	14 años (108 min.)
Viernes 7 19:30 hrs.	The Doors (1991) - Final Cut Oliver Stone	14 años (140 min.)
Sábado 8 18:05 hrs.	Diamanti (2024) Ferzan Ozpetek	14 años (129 min.)
Sábado 8 20:30 hrs.	Leviticus: Ritual de sangre (2026) Adrian Chiarella - (Australia)	14 años (87 min.)
Domingo 9 15:00 hrs.	La Odisea (2026) Christopher Nolan	14 años (172 min.)
Domingo 9 18:05 hrs.	El día D: Bajo presión (2026) Anthony Maras	14 años (100 min.)
Domingo 9 20:05 hrs.	Obsesión (2026) Curry Barker	18 años (109 min.)
Lunes 10 15:00 hrs.	El desprecio (1963) Jean-Luc Godard	14 años (103 min.)
Lunes 10 17:10 hrs.	Backrooms - Versión extendida (2026) Kane Parsons	14 años (127 min.)
Lunes 10 19:40 hrs.	Happy Together (1997) Wong Kar-Wai	18 años (98 min.)
Martes 11 15:00 hrs.	Diamanti (2024) Ferzan Ozpetek	14 años (129 min.)
Martes 11 17:30 hrs.	Obsesión (2026) Curry Barker	18 años (109 min.)
Martes 11 19:40 hrs.	The Doors (1991) - Final Cut Oliver Stone	14 años (140 min.)
Miércoles 12 15:00 hrs.	La Odisea (2026) Christopher Nolan	14 años (172 min.)
Miércoles 12 18:10 hrs.	El día D: Bajo presión (2026) Anthony Maras	14 años (100 min.)
Miércoles 12 20:05 hrs.	El hombre Elefante (1980) David Lynch	14 años (125 min.)

Tarapacá 1181, estaciones de Metro Universidad de Chile, La Moneda y Diego de Almagro.
Tel. (2) 2697 2979 - Cel. (+569) 6618 1826 - Santiago. www.normandie.cl - cine@normandie.cl
El programa puede modificarse por causas de fuerza mayor.

Valor entradas: \$6.000 general, \$3.500 estudiantes y público mayor,
\$2.500 amigos con credencial al día, miércoles \$4.500 entrada general.

